



Letní slavnosti staré hudby slaví 20 let unikátních zážitků a hudebních výprav do minulosti

V Praze, 11. dubna – Letní slavnosti staré hudby slaví dvacet let! Mezi 11. červencem a 6. srpnem nabídnou osm exkluzivních večerů, jimiž oslaví nejen dvě desetiletí své existence, ale také šest staletí bohaté hudební historie, s níž dlouhodobě seznamují české publikum. Pozvání na festival opět přijali špičkoví zahraniční i čeští interpreti, kteří se představí v poutavých a leckdy humorných programech širokého tematického rozpětí. Dramaturgie letošního jubilejního ročníku nabídne hned několik podob hudebních festivalů napříč historickými epochami. K oslavám neodmyslitelně patří i tanec, který zpestří hned několik festivalových večerů.

„20 let je bezesporu krásný věk. Festival už není žádný „puberták“, je to dospělý jedinec s vlastními názory, vizemi, s přesvědčením, je však zároveň otevřen novým podnětům, přijímá výzvy a především je plný energie. A právě takový festival jsme letos připravili“ říká o letošním ročníku ředitelka festivalu Josefína Matyášová.

Letošní ročník slavnostně zahájí koncert s příhodným názvem **Jubilare Deo**. 11. července v kostele sv. Šimona a Judy představí Musica Instrumenta z Drážďan a pražský vokální ansámbl Cappella Mariana strhující oslavná díla benátských a saských chrámů 16. a 17. století. Velkolepým závěrem festivalových oslav pak bude 6. srpna v Rudolfinu večer s názvem **Večer pro krále**. Komponované hudebně-taneční představení láká na árie a taneční části z francouzských barokních oper, z nichž mnohé měl v oblibě hudbymilovný král Ludvík XV. V podání pěvců Katherine Watson a Reinouda Van Mechelena a dvojice tanečnic z francouzského souboru Les Cavatines, se za doprovodu orchestru Collegium Marianum rozvine příběh osudové lásky, podpořený stylizovanými barokními kostýmy i světelným designem.

Festivalový program dále nabídne například mistrovské kusy pro violu da gamba a loutnu v podání virtuosů Vittoria Ghielmiho a Lucy Piancy, dále překrásné mariánské nešpory mistrů renesanční polyfonie v provedení belgického vokálního kvinteta Utopia nebo španělský temperament v hudbě čtyř staletí v interpretaci mezzosopranistky Anny Reinhold, kvarteta Exclamatio a fenomenálního argentinského kytaristy Quita Gata. Na programu je také humorné taneční představení s hudbou J. S. Bacha **Balet o kávě**, v němž se představí polský taneční soubor Cracovia Danza a sólisté Patricie Janečková a Jaromír Nosek, nebo vystoupení věhlasného italského harlekýna Enrica Bonavery v představení inspirovaném tradicí commedie dell'arte a dále ukázky renesančních tanců v podání tanečního souboru Chorea Historica ve Valdštejnské zahradě.

Online rezervace a předprodej vstupenek na všechny festivalové koncerty začíná 11. dubna ve 13 hodin. Více informací na www.letnislavnosti.cz.

Jubilare Deo

Slavnostní zahájení **11. července** v **kostele svatých Šimona a Judy** bude patřit velkolepým vícesborovým dílům benátských a saských chrámů. Vynikající trombonista **Ercole Nisini** se svým souborem **Instrumenta Musica** pravidelně velebí Boha ve slavném Frauenkirche. Nyní spojí hlasy cinků, trombonů a dulcianů s hlasy pěvců z **Cappelly Mariany Vojtěcha Semeráda**. Společně provedou díla G. Gabrieliho, O. di Lassa, H. Schütze, A. Trombettiho či M. Praetoria.

Den následující po koncertě se bude Ercole Nisini věnovat zájemcům z řad hráčů na barokní trombonu i řad široké veřejnosti během **specializovaného půldenního workshopu** (workshop se bude konat v prostorách HAMU v Praze).

Balet o kávě

Ve středu **17. července** se v **Divadle ABC** můžeme těšit na humorné představení s hudbou **J. S. Bacha**. Svě umění představí 13členný polský taneční soubor **Cracovia Danza** Romany Agnel za doprovodu souboru **Collegium Marianum** pod vedením flétnistky **Jany Semerádové**. Na programu budou mimo jiné tance z Bachových orchestrálních suit a árie z Kantáty o kávě, ve kterých se pěveckých partů ujmou **Patricia Janečková** a **Jaromír Nosek**. Posluchači se mohou těšit na tančící kávové konvičky, cukřenky či kávová zrnka ve třech obrazech: eselí před kavárnou – V kavárně – Boj o kávu.

Corazón español

Koncerty v **Zámku Troja** jsou již tradičně zasvěceny španělské hudbě a ani letos tomu nebude jinak. V pondělí **22. července** se ve společnosti skladatelů, jako jsou Gaspar Sanz z Calandy, Juan Hidalgo z Madridu nebo Sebastián Durón z Brihuegy, vydáme za španělským temperamentem, kterému místní říkají „corazón español“. Zpívat bude rodačka z Paříže **Anna Reinhold**, již doprovodí katalánské kvarteto **Exclamatio** a skvělý argentinský hráč na kytaru a další drnkací nástroje **Quito Gato**. Hudební pouť odhalí, že španělské srdce bije dál, ať už v rytmu Joaquína Turiny nebo Federica Garcii Lorcy. A bije ohnivě!

Rosa mystica

25. července, v den svatého Jakuba, se v **kostele sv. Salvátora v Anežském klášteře** rozvinou dvě mystické květiny. Bělostná lilie svaté Anežky a také růže, symbol Panny Marie. O ně bude skrze mariánské nešpory pečovat vynikající belgický ansámbl **Utopia**. Tedy to nemohou být jiné nešpory než od mistrů franko-vlámské renesanční polyfonie Giovanniho Pierluigiho da Palestriny, Josquina Despreze, Nicolase Gomberta či Cristóbal de Morales. Zazní také díla méně známých Angličanů Richarda Deringa a Petera Philipse, kteří za katolictvím emigrovali do Flander, přičemž plně vyznávali i franko-vlámskou hudební tradici. Těšme se tedy na večer, na jehož konci užijeme Rosu mysticu umně vyvedenou na franko-vlámském gobelínu. Nejen k poctě Bohorodičky, ale také k poctě svaté Anežky, se kterou letos slavíme třicet let od svatořečení.

V zahradách múz

Hudba pařížských salónů 18. století rozezná v pondělí **29. července** prostory **Zámku Troja**. Těšit se můžeme na skutečné hudební delikatesy, malé kantáty i části velkých oper. V centru pozornosti budou dva vyhlášení mecenáši: Louis François I. de Bourbon (princ de Conti) a Alexandre Le Riche de La Pouplinière, jejichž hudební salony svojí kvalitou konkurovaly hudební produkci na královském dvoře. Skladatele, jako jsou Louis-Nicolas Clérambault, Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville či André Danican Philidor, probudí k životu sopranistka **Chantal Santon-Jeffery**, flétnistka **Jana Semerádová**, houslistka **Stéphanie Pfister** a cembalistka **Béatrice Martin**, k nimž se se svými barokním violoncellem připojí **Bruno Cocset**.

Due virtuosi

Ve středu **31. července** se v Tereziánském sále **Břevnovského kláštera** představí duo virtuosů: světoznámý italský gambista **Vittorio Ghielmi** a loutnista **Luca Pianca**, jenž spoluzakládal legendární soubor Il Giardino Armonico. Tito dva umělci jsou nejen výsostnými hudebními individualitami, ale také zapálenými interprety komorní hudby. A právě vášeň, ale také dokonalá souhra a interpretační kázeň jsou nutnými podmínkami pro provádění intimních klenotů Marina Maraise či Antoina Forquerayho, francouzských barokních autorů, kteří se do hudební historie zapsali jako „anděl“ a „ďábel“ violy da gamba.

Večer pro krále

Slavnostní zakončení jubilejního 20. ročníku Letních slavností staré hudby proběhne **6. srpna** v **Rudolfinu**. Večer pro krále bude láskyplným vyznáním francouzské barokní opeře, v níž se snoubí pěvecké umění s uměním tanečním. Program, sestavený z vybraných vokálních a instrumentálních čísel francouzských barokních oper, vypráví příběh dvou milenců v podání skvostných pěveckých sólistů **Katherine Watson** a **Reinouda Van Mechelena**. Protagonisté putují fantaskními krajinami, jejichž obyvatelé – v našem případě

dva taneční sólisté **Anna Chirescu** a **Artur Zakirov** – svým tancem osud pěvců glosují i ovlivňují. Uslyšíme pastorále, strhne se bouře, zažijeme peklo, ale také výheň i led lásky. Abychom všem těmto dějovým a emočním zvrátům uvěřili, musí být skladatelská společnost vsutku vybraná. Jean-Philippe Rameau, Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville a Jean-Marie Leclair, kteří všichni komponovali pro Ludvíka XV., jsou hudebními vypravěči par excellence. Hudbu provede orchestr **Collegium Marianum** se svou vedoucí Janou Semerádovou, choreografii vytvořila věhlasná choreografka **Natalie van Parys**.

Doprovodná akce festivalu

Commedia dell'arte

Nejen velkými koncerty živ je festival Letní slavnosti staré hudby. 27. července ožije také **Valdštejská zahrada** v Praze a v ní *commedie dell'arte*. Do totíž Prahy dorazí jeho vrcholný vyznavač, herec a italský harlekýn **Enrico Bonavera**. Jeho pestrý kostým hýří barvami jako fresky zdejší saly terreny, jeho vtip tryská jako fontána a jeho černá škraboška připomíná barokní grottu. V klidu však nezůstanou ani kolem stojící sochy Adriana de Vriese – Venuše, Apollón, Bacchus nebo Neptun. Svým dobovým tancem je roztaňčí soubor **Chorea Historica** pod vedením **Kateřiny Klementové**. Takto stylově – pod letním sluncem – slaví 100. výročí Italské velvyslanectví v Praze a 20. výročí Letní slavnosti staré hudby.

Dvacátý ročník festivalu pokračuje v programové linii připravované ve spolupráci s prestižním Centrem pro barokní hudbu ve Versailles (Centre de musique baroque de Versailles – CMBV), na níž se podílí také Francouzský institut v Praze. [Více o spolupráci ...](#)

Vstupenky je možné rezervovat i zakoupit online přímo na www.letnislavnosti.cz, a to od 11. 4. 2019 (13 hodin). Rezervované vstupenky je možné vyzvednout a zaplatit ve Festivalovém centru, nebo zaplatit kartou online. Seznam dalších předprodejních míst na www.colosseumticket.cz.

Festivalové centrum na adrese GALERIE 1 ve Štěpánské 47, Praha 1 je otevřeno každou **středu** (od 17. 4. do 26. 6. 2019) od **10.00 do 18.00 hodin**. Zavřeno je 1. a 8. 5. 2019.

Od 2. 7. do 6. 8. 2019 je otevřeno každé **úterý a středu** od **10.00 do 18.00**.

17. 7., 31. 7. a 6. 8. je otevřeno **do 17.00**.

Předprodej vstupenek ve Festivalovém centru bude zahájen 17. 4. 2019.

Již tradičně **pořadatel nabízí množstevní slevu 4+**: při zakoupení stejného počtu vstupenek na 4 a více akcí bude poskytnuta **20% sleva z ceny každé vstupenky**.

V rámci věrnostního programu je možné získat slevu 200 Kč za každých 2000 Kč vynaložených na online nákup vstupenek na koncerty Letní slavnosti staré hudby 2019 (tento program vyžaduje registraci). U vybraných koncertů festival nabízí speciální studentský program: 100 Kč / 1 vstupenka bez určení konkrétního místa (držitelé těchto vstupenek budou uvedeni na volná místa v sále těsně před začátkem koncertu). Více informací na www.letnislavnosti.cz.

Systém slev a bonusů výrazně rozšiřuje program pro členy klubu Collegium! (podrobnosti na www.letnislavnosti.cz).

Senioři a studenti mají vstupné levnější o 10 %.

Nově pořadatel nabízí 20% slevu pro děti do 15 let.

Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) mají slevu 50 %.

PROGRAM:

Čtvrtek 11. 7. 2019, 19.30

kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

Jubilare Deo

Vícesborová díla benátských a saských chrámů

G. Gabrieli, H. Schütz, M. Praetorius, O. di Lasso, A. Trombetti

CAPPELLA MARIANA

Vojtěch Semerád – tenor, umělecký vedoucí

INSTRUMENTA MUSICA (Německo)

Ercole Nisini – trombón, umělecký vedoucí
Vojtěch Semerád – hudební nastudování

Středa 17. 7. 2019, 19.00

Divadlo ABC, Vodičkova 28, pasáž U Nováků, Praha 1

Balet o kávě

Humorné taneční představení s hudbou J. S. Bacha

Patricia Janečková – soprán

Jaromír Nosek – bas

CRACOVIA DANZA (Polsko) – taneční soubor

Romana Agnel – umělecká vedoucí

Romana Agnel, Dariusz Brojek – choreografie

Monika Polak-Luścińska – stage design, kostýmy

COLLEGIUM MARIANUM

Jana Semerádová – umělecká vedoucí

Pondělí 22. 7. 2019, 20.00

Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

Corazón español

Španělský hudební temperament napříč staletími

G. Sanz, J. Hidalgo, F. G. Lorca, M. de Falla

Anna Reinhold – mezzosoprán

Quito Gato – kytara, hudební nastudování

EXCLAMATIO STRING QUARTET (Španělsko)

Čtvrtek 25. 7. 2018, 20.00

Klášter sv. Anežky České, kostel sv. Salvátora, Anežská 12, Praha 1

Rosa mystica

Mariánské nešpory mistrů renesanční polyfonie

G. P. da Palestrina, G. Gastoldi, J. Desprez, F. Guerrero

UTOPIA (Belgie)

Pondělí 29. 7. 2019, 20.00

Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

V zahradách múz

Hudba pařížských salónů 18. století

J.-Ph. Rameau, A. D. Philidor, J.-M. Leclair, J. Schobert

Chantal Santon-Jeffery – soprán

Jana Semerádová – flauto traverso

Stéphanie Pfister – barokní housle

Bruno Cocset – barokní violoncello

Béatrice Martin – cembalo

Středa 31. 7. 2019, 19.30

Břevnovský klášter, Tereziánský sál, Markétská 1, Praha 6

Due virtuosi

Mistrovské kusy pro loutnu a violu da gamba

M. Marais, A. Forqueray, R. de Visée, C. Zuccari

Vittorio Ghielmi – viola da gamba
Luca Pianca – loutna

Úterý 6. 8. 2019, 19.30

Rudolfinum, Dvořákova síň, Praha 1

Večer pro krále

**Příběh osudové lásky na motivy francouzských barokních oper
Hudebně-taneční představení**

J.-Ph. Rameau, J.-J. Cassanéa de Mondonville, J.-M. Leclair

Katherine Watson – soprán

Reinoud Van Mechelen – tenor

Anna Chirescu & Artur Zakirov – barokní tanec

COLLEGIUM MARIANUM

Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí

Natalie van Parys – choreografie, umělecká vedoucí Les Cavatines

Alain Blanchot – kostýmy

Vladimír Malý – light design

Doprovodná akce festivalu

Sobota 27. 7. 2019, 16.00 – 17.30 – 19.00

Valdštejnská zahrada, Praha 1

Commedia dell'arte

Divadelní a taneční podívaná pod širým nebem

Enrico Bonavera – herec

Chorea Historica – taneční soubor

U příležitosti 100. výročí Italského velvyslanectví v Praze a 20. výročí MHF Letní slavnosti staré hudby.

Pořadatel: Collegium Marianum – Týnská škola

Spolupořadatel: Nadace Collegium Marianum

Festival je členem **European Early Music Network (REMA)** a je hrdým držitelem prestižního **EFFE Label 2019–2020** a označení „výjimečný festival“.

Festival se koná pod záštitou:

ministra kultury Antonína Staňka,
primátora hlavního města Prahy Zdeňka Hřiba,
starosty Městské části Praha 1 Pavla Čižinského
a České komise pro UNESCO

Za laskavé podpory:

hlavního města Prahy, Ministerstva kultury České republiky, Státního fondu České republiky a Městské části Praha 1

a dále: Česko-německého fondu budoucnosti, Polského institutu v Praze, Velvyslanectví Španělska, Institutu Cervantes v Praze, Zastoupení vlámské vlády v České republice, Italského kulturního institutu v Praze, Nadace Collegium Marianum

Ve spolupráci s:

Centre de musique baroque de Versailles a Francouzským institutem v Praze

Hlavní mediální partner:

Český rozhlas 3 Vltava

Partneři:

Instalace Praha, a.s., Litea Solution, Galerie 1, Galerie hlavního města Prahy, Národní galerie v Praze, Hotel Constans, Emblem Hotel, Tiskárna Flora, WDLux, Metamorphosis, Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze

Mediální partneři:

Harmonie, Respekt, Opera Plus, Klasika Plus, Hudební rozhledy, Psychologie DNES

Další informace:**SMART Communication s.r.o.**

Újezd 21, Praha 1 – Malá strana

Lucie Čunderliková

M: +420 733 538 889

E: cunderlikova@s-m-art.com

 **Letní slavnosti
staré hudby**

Collegium Marianum

Vodičkova 32, Praha 1

T/F: +420 224 229 462, +420 731 448 346

www.letnislavnosti.cz

 Collegium
Marianum